



Menschen bewegen.

Tage der Auswärtigen Kulturpolitik

Programm_Veranstaltungen

17.04.2009 __ 11.00 UHR

Komm in mein Land

Eröffnung der Foto-Ausstellung mit Porträts junger Stipendiatinnen und Stipendiaten des DAAD.

ORT: JURISTISCHE FAKULTÄT DER HUMBOLDT UNIVERSITÄT, BEBELPLATZ 1

VERANSTALTER: DAAD

18.04.2009 __ 19.30 UHR

into Istanbul

Das Ensemble Modern präsentiert ein Konzert klanglicher Eindrücke aus der Metropole Istanbul.

Kompositionen: Mark Andre, Beat Furrer, Samir Odeh-Tamimi und Vladimir Tarnopolski

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN

VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT, AUSWÄRTIGES AMT

19.04.2009 __ 16.00 UHR

Partnerschulen weltweit

Expertengespräch zum Aufbau eines Netzwerkes internationaler Partnerschulen.

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN

VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT

19.04.2009 __ 19.30 UHR

Eigenmelodien und Fremdharmenien

Kultur-Klanginseln aus vier Kontinenten: Konzert mit Stipendiaten des DAAD und der Alexander von Humboldt-Stiftung

Mit: Stipendiaten des DAAD und der Alexander von Humboldt-Stiftung

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN

VERANSTALTER: DAAD, ALEXANDER VON HUMBOLDT-STIFTUNG

20.04.2009 __ 19.00 UHR

Auswärtige Kulturpolitik und Internet

Vortrag zur Bedeutung des Internets für den Kulturdialog.

Mit: Klaus Brehm, Bereichsleiter Internet, Goethe Institut

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN, CAFÉ

VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT

20.04.2009 __ 20.30 UHR

Orient und Okzident im Perspektivenwechsel

Kurzfilme und Gespräche zu einem deutsch-iranischen Kooperationsprojekt.

Mit: Projektbeteiligten der Hochschule für Film und Fernsehen „Konrad Wolf“

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN

VERANSTALTER: DAAD



Menschen bewegen.

Tage der Auswärtigen Kulturpolitik

21.04.2009 __ 17.00 UHR

Nahaufnahme

Gespräch mit Lokaljournalisten aus Nigeria und Deutschland.

Mit: Boris Herrmann (Berliner Zeitung), Okechukwu Uwaezuoke (This Day), Martin Müller-Bialon (Frankfurter Rundschau) und Joachim Käppner (Süddeutsche Zeitung).

Moderation: Jörg Armbruster, Weltspiegel

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN, CAFÉ
VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT

21.04.2009 __ 18.30 UHR

Summer Ulrickson und Carly Schmitt

Zwei Performance-Künstlerinnen präsentieren Auszüge aus ihrer aktuellen Arbeit.

Summer Ulrickson: „After Hamlet“

Carly Schmitt: „Klangbrücke“

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: ALEXANDER VON HUMBOLDT-STIFTUNG

21.04.2009 __ 21.00 UHR

Lange Nacht der Afrikanischen Videokunst

Videoarbeiten von afrikanischen Künstlerinnen und Künstlern mit anschließendem Gespräch (bis ca. 24.00 Uhr).

Mit: Achilleka Komguem (Kamerun), George Ibrahim Fikry (Ägypten) und Mansour Ciss (Senegal),

Moderation: Barbara Barsch, Leiterin der ifa-Galerie Berlin, Akinbode Akinbiyi, Kurator der Ausstellung

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: IFA

22.04.2009 __ 19.00 UHR

Jonathan Franzen – und die deutsche Sprache

Bestseller-Autor Jonathan Franzen („Die Korrekturen“) spricht über „Sex, Literatur und die deutsche Sprache“ und liest Auszüge aus seinem neuesten Werk „Unruhezone“.

Moderation: Michael Jeismann, Goethe-Institut

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT

22.04.2009 __ 21.00 UHR

Lost in Translation

Deutsche Sprache im Ausland: über die Bedeutung literarischer Übersetzungen

Mit: Journalisten der Deutschen Welle

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: DEUTSCHE WELLE



Menschen bewegen.

Tage der Auswärtigen Kulturpolitik

23.04.2009 __ 18.30 UHR

ifa Berlin feiert!

Das Institut für Auslandsbeziehungen feiert die Eröffnung seiner neuen Räumlichkeiten in der Linienstraße.

ORT: IFA BERLIN, LINIENSTRASSE 139/140

23.04.2009 __ 20.15 UHR

Sehnsucht Berlin

Peter Zachs Dokumentarfilm zeigt Durchreisende und in der Stadt gebliebene Künstler, die von ihrem Leben, ihren Arbeiten und ihren persönlichen Erfahrungen berichten. Mitwirkende Künstler (u.a.): Juri Andruchowytch, Clemens Gadenstätter, Anne-Mie van Kerckhoven, Imre Kertész

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: BERLINER KÜNSTLERPROGRAMM DES DAAD

23.04.2009 __ 19.00 UHR

Screening: from Pixel to Complexity

Filmscreening zur Ausstellung „Pictopia“ des Haus der Kulturen der Welt.

ORT: HAUS DER KULTUREN DER WELT

23.04.2009 __ 19.30 UHR

Enter Pictopia

Die Kuratoren führen durch die Ausstellung.

ORT: HAUS DER KULTUREN DER WELT

23.04.2009 __ 20.30 UHR

Gob Squad: A Pictopian Night Shot

Die Performance-Gruppe „Gob Squad“ lädt die Besucher zu spontanen Interaktionen mit der Ausstellung ein.

ORT: HAUS DER KULTUREN DER WELT

23.04.2009 __ 22.00 UHR

Planningtorock and the Choir

Der Chor des Haus der Kulturen der Welt präsentiert sein neues Programm.

ORT: HAUS DER KULTUREN DER WELT

24.04.2009 __ 19.30 UHR

Erinnerungen – Spuren

Drei Autorinnen im Gespräch über eine Vergangenheit, die nicht vergehen will, über Traumata, die bis in die Gegenwart hineinreichen, und die Frage, wie sich eine angemessene literarische Sprache für Spuren der Erinnerung finden lässt.

Mit: Cécile Wajsbrot, Tanja Dücker und Oksana Sabuschko

Moderation: Verena Auffermann

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: BERLINER KÜNSTLERPROGRAMM DES DAAD



Menschen bewegen.

Tage der Auswärtigen Kulturpolitik

24.04.2009 __ 21.00 UHR

Kambodscha: Journalistentraining in einem traumatisierten Land

Film und Diskussion über den Umgang der Medien mit traumatisierten Menschen in Kambodscha.

Mit: Andrea Rübenacker, Deutsche Welle

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: DEUTSCHE WELLE

24.04.2009 __ 23.00 UHR

Europäische Clubnacht

Bereits zum 3. Mal: Mehr als 27 Berliner Clubs präsentieren den Clubsound der EU-Mitgliedsländer.

ORTE UNTER WWW.EU-CLUBNACHT.DE
VERANSTALTER: AUSWÄRTIGES AMT, BERLINER CLUBCOMMISSION E.V.

25.04.2009 __ 19.30 UHR

Fair Play

Filmscreening und Diskussion mit aktuellen und ehemaligen Gästen des Berliner Künstlerprogramms.

Mit: Phil Collins, Annika Eriksson, Sharon Lockhart, Katerina Seda und Artur Zmijewski;

Moderation: Ariane Beyn

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: BERLINER KÜNSTLERPROGRAMM DES DAAD

26.04.2009 __ 19.00 UHR

Kultur und Kapital – zweierlei Globalisierung?

Gespräch zur Lage der Kultur in Zeiten der Krise.

Mit: Christoph Möllers, Martin Kobler (Auswärtiges Amt) und Dietmar Daht (angefragt)

Moderation: Michael Jeismann, Goethe-Institut

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: GOETHE-INSTITUT

26.04.2009 __ 20.30 UHR

Gemischtes Doppel

Das Kammerensemble Neue Musik Berlin spielt Werke von Oscar Bianchi, Dmitri Kourliandski, Olga Neuwirth, Luigi Nono, James Tenney, und Marcelo Toledo

Mit: Roland Kluttig (Leitung), Boris Filanovski (Stimme), Robin Hayward (Tuba),

Andre Bartetzki/Thomas Bruns (Klangregie)

ORT: TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
VERANSTALTER: BERLINER KÜNSTLERPROGRAMM DES DAAD



Menschen bewegen.

Tage der Auswärtigen Kulturpolitik

Programm_Ausstellungen

Komm in mein Land

Stipendiaten des DAAD aus aller Welt machen im Rahmen einer fotografischen Dokumentation Werbung für ihre Heimat und Kultur. Als „Botschafter“ ihres Landes laden sie mit Liedern, Versen, und Volksweisheiten oder eigenen Texten zu einem Studien- und Forschungsaufenthalt in ihrer Heimat ein.

FOYER DER JURISTISCHEN FAKULTÄT DER HUMBOLDT UNIVERSITÄT, BEBELPLATZ 1, 10117 BERLIN
ÖFFNUNGSZEITEN: MO–FR 9.00–21.30 UHR, SA 9.00–16.00 UHR
17.04. BIS 04.05.2009, ERÖFFNUNG: 17.04.2009, 11.00 UHR
VERANSTALTER: DAAD

Pictopia

Pictopia führt im Rahmen des gleichnamigen Festivals ein breites Publikum in das globale Phänomen von Piktogrammen und reduzierten Figurendarstellungen ein, welche sich durch scheinbare Lebendigkeit auszeichnen.

HAUS DER KULTUREN DER WELT
JOHN-FOSTER-DULLES-ALLEE 10, 10557 BERLIN
ÖFFNUNGSZEITEN: MO–SO 10.00–21.00 UHR
19.03. BIS 03.05.2009

Spot on... DAK'ART

Die Ausstellung zeigt einen Einblick in die Besonderheiten und Aktivitäten der 8. Biennale DAK'ART, die 2008 in Dakar, Senegal, stattfand.

IFA-GALERIE
LINIENSTRASSE 139/140, 10115 BERLIN
ÖFFNUNGSZEITEN: DI–SO 14.00–20.00 UHR, SA 12.00–20.00 UHR

Katharina Grosse

Die raumgreifende Malerei von Katharina Grosse ist von einem Impuls der Anarchie getragen. Sie eröffnet Handlungsspielräume, wie sie seit der Sakrilmalerei des Barock beispiellos sind.

TEMPORÄRE KUNSTHALLE BERLIN
SCHLOSSPLATZ, 10178 BERLIN
ÖFFNUNGSZEITEN: SO–FR 11.00–18.00 UHR, SA 11.00–21.00 UHR
10.04. BIS 14.06.2009

Die Sprache Deutsch

Das Deutsche Historische Museum in Berlin zeigt unter dem Titel „die Sprache Deutsch“ einen breiten, thematisch gegliederten Überblick zur Geschichte der deutschen Sprache
Deutsches Historisches Museum

AUSSTELLUNGSHALLE VON I.M. PEI
HINTER DEM GIESSHAUS 3, 10117 BERLIN
ÖFFNUNGSZEITEN: TÄGLICH 10.00–18.00 UHR
15.01. BIS 03.05.2009

Die „Tage der Auswärtigen Kulturpolitik“ sind initiiert vom Auswärtigen Amt.
Programmpartner sind: Alexander von Humboldt-Stiftung, DAAD und Berliner Künstlerprogramm, Deutsche Welle, Goethe-Institut, Haus der Kulturen der Welt, Institut für Auslandsbeziehungen (ifa) und die Temporäre Kunsthalle Berlin.
Medienpartner: Deutsche Welle, Radio Eins